

NOAH E. COTSEN LIBRARY OF
YIDDISH CHILDREN'S LITERATURE

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
NO. 12262

MAYSELEKH FUN EZOP
[AESOP'S FABLES]

Aesop

.



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG

•

MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center

•

The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

JE MISH PUBLIQUE LIBRARY פארלעג
LA BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE JUIVE



MONTREAL
ידישע פאליטישע
הספריה ותאודית העמית

מעשהלעך פון

עזאפ

איבערזעצט פון

ש. באסמאמסחי

סעריע

"קינדער"

ליטעראטור"

№ 28

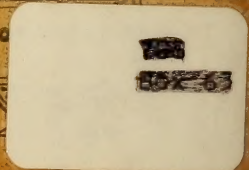
העפט III



1926—1925



דרוקעריי ש. פ. גארבער זאוואלנע 25



С. Бастомский
Байки Эзопа

Bajki Ezopa

przekład S. Bastomskiego.

1926.

Drukarnia F. Garbera, Wilno, Zawalna 25.

דאָס בעקטלע און דער וואָלף.

אויף אַ דאך פֿון אַ הויז איז געשטאַנען אַ בע-
קעלע. זעט ער—עס גייט פֿאַרביי אַ וואָלף.
האַט דאָס בעקעלע אַנגעהויבן אים צו זידלען
און צו לאַכן פֿון אים.
האַט אים דער וואָלף געענטפערט:
— „בעקעלע, בעקעלע, ניט דו זידלסט דאָס
מיר, נאָר דאָס אָרט, וווּ דו געפינסט זיך!“

די פֿאַווע און דער בושל.

אַ פֿאַווע האָט געלאַכט פֿון דעם בושלס
פֿעדערן:

איך בין אַנגעטאָן אין גאַלד און אין פֿורפֿור—
האַט זי זיך באַרימט—און אויף דיינע פֿעדערן וועט
דיר קיינער ניט מקנא זיין.

— דערפֿאַר אָבער דערגרייכט מיין פלי ביז
צו די שטערן—האַט דער בושל געענטפערט—איך פלי
הויך-הויך אין די הימלען און דו שלעפסט זיך אַרום
ווי אַ האָן איבער דר־ערד צוגלייך מיט די הינער.

די פֿאַווע און די האַלקע.

די פויגלען האָבן אַמאָל געוויילט אַ קיניג.
— מאַכט מיך פֿאַר אַ קיניג—האַט געזאָגט די
פֿאַווע—איך בין שענער פֿאַר אייך אַלעמען.

די פויגלען וואָלטן זי טאַקע, קען זיין, אויס-
געוויילט. נאָר ס'האַט זיך אַריינגעמישט די האַלקע
און געפרעגט:

— דו וועסט אונדז אָבער קענען פאַרטיידיקן,
ווען אויף אונדז וועט אָנפאלן דער אָדלער?

די קוואַקע און די שוואַלב.

אַ קוואַקע האָט געפונען שלאַנגענע אייער און
האַט זיך געזעצט אויף זיי.

— וואָס טוסטו, דו שוטה, האָט געזאָגט צו
דער קוואַקע אַ שוואַלב—ווי נאָר די שלאַנגען וועלן
זיך אויספיקן פון די אייער, וועלן זיי דאָך דיך די
ערשטע איינבייסן!

דער פויער און דער פוקס.

אַ פויער האָט געהאַלטן ביי זיך אַ פוקס. איינמאָל
איז דער פויער אין זכעס געוואָרן אויפן פוקס און האָט
באַשלאָסן אים אָנצולערנען. ער האָט אים צוגעבינדן
צום עק פאַקעלעס, אַיינגעוויקט עס אין אייל און
אונטערגעצונדן.

גראָד אויפן אומגליק האָט דער פוקס גענו-
מען לויפן איבערן קאַרנפעלד פון דעם פויער.
אויפן פעלד האָט מען דאָן געשניטן. דער פויער

איז נאָכגעלאָפֿן נאָכן פּוקס. ער האָט אָבער קיין זאך
ניט געקאָנט מאַכן. פֿון זיין קאָרן איז קיין סימן
ניט געבליבן.

דער פּויער און דער לייב.

צו א פּויער אויף א הויף איז אריינגעלאָפֿן
א לייב.

— דו וועסט שוין פֿון מיינע הענט ניט אַרויס—
האָט געטראַכט דער פּויער און פֿאַרהאַקט דעם טויער.
דער לייב האָט צעשטיקט די שעפּסן און גע-
נומען זיך צו די אַקסן.

— וויי איז מיר!—האָט גענומען דער פּויער
דאָגהן און צוריק געעפּנט דעם טויער.
דער לייב איז אַוועק און דער פּויער האָט גע-
וויינט מיט ביטערע טרערן.

— רעכט אויף דיר!—האָט דאָן געזאָגט זיין
ווייב-וואָס האָסטו פֿאַרשפּאַרט דעם לייב, אז דו
דאַרפסט ציטערן פֿאַר אים פֿון ווייטן.

די שעשקע.

א פּויער האָט געכאַפּט א שעשקע, געבונדן
איר די פּיס, כדי אריינצוואַרפֿן זי אין טייך אריין.
— דאָס דאַנקסטו מיר אזוי אָפּ פֿאַר די נוצן,

וואָס דו האָסט געהאַט פון מיר? איך האָב דאָך אויס-
געראַמט ביי דיר די מיין מיט די יאַשטשערקעס.
— דאָס איז אפילו אמת—האָט געענטפערט דער
פויער—אַבער דו האָסט אויך אויסגעשטיקט אַלע
מיינע הינער און געשלעפט פלייש פון די טעפּ. דו
האָסט מיר מער שאָדן געבראַכט, ווי נוצן און דע-
ריבער קען איך דיר ניט מוחל זיין.

דער פאַסטעך און די שעפּסן.

אַ פאַסטעך האָט אַריינגעטריבן זיינע שעפּסן אין
אַ דעמבן-וואַלד. האָט ער דאָרט דערזען אויף אַ דעמב
אַ סך ניס. דער פאַסטעך האָט אויסגעשפּרייט זיין
מאַנטל אונטערן בוים, איז אַרויפגעקראָכן אויף
אים און גענומען אַראָפּטרייסלען די ניס פאַר די
שעפּסן.

עסנדיק די ניס, האָבן די שעפּסן דערווייל
צעגריזשעט דעם פאַסטעכס מאַנטל.

— פאַסקודנע בהמות!—האָט דער פאַסטעך גע-
נומען שרייען, דערזענדיק דעם צעגריזשעטן בגד—
אַנדערע גיט איר אַוועק אויף בגדים אייער וואָל און
ביי מיר, וואָס איך האָב אייך געגעבן עסן, האָט
איר צעגריזשעט מיין מאַנטל!

די ליבעלע און די מוראשקעס.

איינמאל ווינטער האָבן מוראשקעס געטריקנט
פארנעצטע קערנדלעך. איז צו זיי צוגעגאנגען א
הונגעריקע ליבעלע און געבעטן:
— גיט מיר עפעס עסן!

— פארוואָס האָסטו זיך זומער ניט אָנגעגרייט
קיין עסן? — פרעגן איר די מוראשקעס.
— איך בין געווען פארנומען — ענטפערט זי —
איך האָב פסדר געטאָנצט און געשפילט.
— אויב דו האָסט זומער געשפילט — האָבן מיט
א געלעכטער אָפגעענטפערט די מוראשקעס — טאָ
גיין ווינטער טאָנצן.

דער קאָמאַר און דער אָקס.

אויף די הערנער פון אן אָקס האָט זיך אוועקגע-
זעצט אַ קאָמאַר, איז זיך דאָרט געזעסן אַ וויילע
און ס'האָט זיך אים פאָרוואָלט אוועקפליען.
— אפשר איז דיר ניט אָנגענעם, וואָס איך
פלי אוועק פון דיר? — האָט געפרעגט דער קאָמאַר
ביים אָקס.
— איך וועל דיר זאָגן דעם אמת — האָט געענט-

פערט דער אָקס—ניט איך האָב באַמערקט ווי דו
ביסט געקומען, ניט איך וועל זען, ווי דו וועסט
אוועקפליען.

די הירשין און איר זון.

א הירשין האָט אמאָל גענומען שטראָפן איר זון.
— קינד מיינס—האָט זי געזאָגט—די נאַטור
האָט דיר געשאַנקען אזוינע הערנער, דו ביסט אזוי
געוואַקסן, און ווי נאָר דו דערזעסט אַ הונט, אַנט-
לויפסטו... מאַדנע, איך פאַרשטיי דאָס ניט...
אינדעם האָט זיך פון דער ווייטנס דערהערט
דאָס בילן פון אַ הונט.
די מוטער האָט אפילו ניט פאַרענדיקט ריידן
און גלייך געמאַכט פליטה.

די אַדלערין און די פיקסין.

אַן אַדלערין מיט אַ פיקסין האָבן זיך באַפריינט
דעט און זיך באַזעצט נאָענט איינע פון דער
אַנדערער.
די אַדלערין האָט אויסגעברייט אירע קינדער
אויף די צווייגן פון אַ הויכן בוים און די פיקסין—
אין אַ קוסט ביי די וואַרצלען פון דעם בוים.
איינמאָל איז די פיקסין אוועק אין וואַלד אריין

נאך שפיין. די הונגעריקע אָדלערין איז אַראָפּגע-
פּלויגן צום קוסט, געכאַפּט די פּיקסעלעך און גע-
מאַכט אַ סעודה פאַר זיך מיט אירע קינדער.

באַלד איז געקומען די פּיקסין און דערזען
דעם אומגליק. העלפּן זיך אָבער האָט זי ניט געקאַנט.
נקמה נעמען - אויך ניט. האָט זי זיך געשטעלט פּון
ווייטן און געשאַלטן.

אינגיכן אָבער האָט דער פּאַלשער שכן באַקו-
מען אַ פּסק.

אין פעלד האָבן מענטשן געבראַכט פאַר אַ
קרובן אַ ציג. די אָדלערין איז אַראָפּגעפּלויגן, האָט
אַרויסגעכאַפּט אַ שטיק פּלייש פּון דעם קרובן און
צוזאַמען מיט אַ ברענענדיקן קויל געבראַכט עס צו
זיך אין נעסט אַריין.

דער ווינט האָט פּונאַנדערגעבלאַזן די פּונקען
און אַ פייער האָט אַרומגעכאַפּט די גאַנצע נעסט. די
קליינע אָדלערלעך האָבן זיך אָפּגעסמאַליעט און
זיינען אַראָפּגעפאַלן אויף דר'ערד.

דאָ איז צוגעלאָפּן די פּיקסין און האָט זיי אַלע
אויפּגעגעסן פאַר דער אָדלערין אין די אויגן.

דער לייב און דער פוקס .

אן אלטער שוואכער לייב האָט ניט געהאַט
וואָס צו עסן . האָט ער באַטראַכט צו קריגן שפּייז
דורך אַ שפּיצל : ער האָט זיך אַריינגעלייגט אין
דער נאָרע און געמאַכט זיך קראַנק .

די חיות האָבן אָנגעהויבן קומען צו אים מבקר
חולה זיין . האָט ער זיי אַלעמען געכאַפט און אויפֿ-
געגעסן .

אַ סך חיות האָט ער אזוי אומגעבראַכט .
פון דערדאָזיקער געשיכטע איז געוואָר גע-
וואָרן דער פוקס .

ער איז אויך געקומען צום לייב, אָבער ער האָט
זיך געשטעלט פון דער ווייטן .

— וואָס מאַכסטו ? — האָט דער פוקס געפרעגט .
— שלעכט — האָט געענטפערט דער לייב — וואָס
עפעס שטייסטו פון ווייטן ? קום אַהער נעענטער .

— איך וואָלט אַריינגעקומען — האָט באַמערקט
דער פוקס — איך זע אָבער, אז אַריינגעקומען זיינען
צו דיר אַ סך חיות און אַרויס צוריק — קיין איינע ניט .

דער סוחר און דער אייזל .

אַ סוחר האָט געהאַט אַן אייזל . איינמאָל האָט דער
סוחר געקויפט זאָלץ . האָט ער דאָס אָנגעלאָדן אויפֿן

איזל און געטריבן אים איבערן וועג. דער איזל האָט זיך אויסגעגליטשט און איז אריינגעפאלן אין וואסער. א טייל זאלץ איז אין וואסער צעגאנגען געוואָרן. דער איזל האָט זיך אויפגעהויבן און איז באלד גיך אוועק מיטן וועג.

קומענדיק אהיים, האָט דער באלעבאָס ווידער אָנגעלאָדן דעם איזל מיט זאלץ. דער איזל האָט זיך שוין איצט בכיוון אראָפגעלאָזן אין וואסער. די זאלץ איז ווידער צעגאנגען און דעם איזל איז ווידער גרינגער געוואָרן צו גיין.

דער באלעבאָס האָט פארשטאנען דעם קונץ און האָט באַשלאָסן דערפאַר אָפצוטאָן זיין איזל. ער האָט אים אָנגעלאָדן מיט שוואַמען און אוועקגעטריבן מיטן זעלביקן וועג.

דער איזל האָט זיך באלד אריינגעוואָרפן אין וואסער. די שוואַמען זיינען דאָרט אָנגעקוואָלן. דער איזל איז קוים ארויסגעקראָכן און געדארפט שלעפן א צווייאיקע משא.

דער איזל אין לייבנפעל.

אן איזל האָט ארויפגעצויגן אויף זיך א לייבנפעל. די מענטשן און די חיות האָבן אים אָנגענומען פאַר א לייב און גענומען פון אים אנטלויפן.

נאָר ס'האָט אַ בלאַז געטאָן אַ ווינט און אַראָפּ-
געריסן פון אייזל דאָס פעל. דער אייזל איז געבליבן
הויל.

דאָן איז זיך צונויפגעלאָפן אַן עולם און מע האָט
דעם אייזל גוט אָנגעבראָכן די ביינער.

דער אייזל—דער נאָכמאַכער.

אַן אייזל איז אַמאָל אַרויפגעקראָכן אויף אַ דאָך,
גענומען זיך דאָרט שפילן און צעבראָכן אלע
קאַכליעס.

דעם אייזל האָט מען דערפאַר גוט אָנגע-
בראָכן די ביינער.

+ פאַרוואָס שלאָגט מען מיך—האָט זיך דער
אייזל געקלאָגט—ניט לאַנג האָט דאָסזעלבע געטאָן
די מאַלפּע און אלע האָבן דערפון געקליבן נחת?

דער וואָלף און די פאַסטעכער.

אַוואָלף האָט אַמאָל דערזען, ווי עטלעכע
פאַסטעכער זיצן אין אַביידל און עסן אַ שעפּס. איז
ער צו זיי צוגעגאַנגען און אזוי געזאָגט:

— ברידערלעך, איך שטעל זיך פאַר, וואָס
פאַר אַ ליאַרעם איר וואָלט דאָס אָנגעמאַכט, ווען
איך, אַ שטייגער, וואָלט געטאָן דאָס, וואָס איר טוט!

דער ליגנער.

א יינגל האָט געפֿיטערט שעפּסן. האָט זיך אים
פֿאַרוואָלט אָפּנאַרן די פּויערים פּון דאָרף. האָט ער
אָנגעהויבן צו שרייען:

— ראַטעוועט! אַ וואָלף!

די פּויערים זיינען געקומען צולויפֿן און האָבן
דערזען, אז מע האָט זיי אָפּגענאַרט.

אזוי האָט דאָס יינגל אָפּגעלאַכט פּון זיי עט-
לעכע מאָל.

איינמאָל איז טאַקע אויף אַן אמתן געקומען
אַ וואָלף.

— ראַטעוועט! אַ וואָלף! האָט דער ליגנער
גענומען רופן.

קיינער האָט אים שוין אָבער ניט געגלויבט און
איז צו אים נישט געקומען.

דער וואָלף האָט אויסגעשטיקט די גאַנצע
טשערעדע.

דער לייב און דער ווילדשוויין.

אין אַ הייסן זומערדיקן טאָג זיינען געקומען צו
אַ קוואַל אַ לייב און אַ ווילדשוויין. ביידן האָט גע-
מאַטערט דער דאָרשט. האָבן זיי זיך אָנגעהויבן צו

אמפערן, ווער עס זאל טרינקען דער ערשטער.
ס'האט זיך פונאנדערגעפלאקערט א שטארק
געשלעג.

מיטאמאל האבן זיי דערזען איבער זיך א
סטאיע קארשונעס. די קארשונעס האבן שוין גע-
וואלט אפאלעקן א ביינדל. די קריגער האבן זיך דאן
אויפגעהערט צו שלאגן און געזאגט:
— בעסער לאמיר שליסן שלום, איידער אריינ-
צופאלן צו די ראבן מיט די קארשונעס.

דער לייב און די מויז.

א לייב איז געשלאפן. איז איבער אים ארי-
בערגעלאפן א מויז.

דער לייב האט זיך אויפגעכאפט, געכאפט די
מויז און געוואלט זי אויפעסן.

— האב רחמנות! האט די מויז זיך גענומען
בעטן—לאז מיך לעבן! איך וועל דיר דערפאר אפ-
טאן א טובה.

דער לייב האט א שמייכל געטאן און זי
אפגעלאזן.

אין א קורצער צייט ארום האבן יעגער גע-
פאנגען דעם לייב און צוגעבונדן אים מיט א שטריק
צו א בוים.

דערהערט דאָס ברומען פון דעם לייב, איז די
מויז געקומען צו לויפן, האָט איבערגעגריזשעט די
שטריק און באפרייט דעם לייב.

— דו האָסט פריער געלאכט פון מיר — האָט
די מויז געזאָגט צום לייב — דו האָסט געמיינט, אז
א מויז דעט דיר שוין קיינמאָל ניט קענען אָפּטאָן
קיין טובה; זיי וויסן, אז א מויז געדענקט אויך
א טובה.

צוויי מיין.

א שטוביקע מויז איז אַמאָל געקומען צו גאָסט
צו א פעלדמויז. די פעלדמויז האָט אַרויסגעפירט
די חברטע אויפן פעלד און זי מכבד געווען מיט
גראָז.

דער פיבוד איז דער שטוביקער מויז שטאַרק ניט
געפעלן געוואָרן.

— וואָס זאָל איך דיר זאָגן, מיין פריינד —
רופט זי זיך אָפּ צו דער פעלדמויז — איך בין דיר
גאַרניט מקנא — אָט קום צו מיר, וועל איך דיר
מכבד זיין מיט אַליץ, וואָס דו וועסט נאָר וועלן.
די פעלדמויז האָט אָנגענומען די איינלאַדונג
און איז אַוועק צו דער שטוביקער מויז צו גאָסט.

אין שטוב האָבן די מיין געפונען פון כל-טוב:
ברויט, גרינס, האָניק און נאָך א סך גוטע זאכן.
דער גוט האָט געקוקט אויף די אלע גוטע
זאכן און ניט געקענט זיך אָפּוונדערן.

באלד האָט די שטוביקע מוין נאָך ארויסגע-
שלעפט א שטיקל קעז. די חברטעס האָבן זיך געזעצט
אויפן טיש.

פלוצלונג האָט עמיצער אן עפן געטאָן די טיר
ביידע מיין האָבן מיט א קוויטט זיך א וואָרף
געטאָן אין דער נאָרע אריין און צוגעדריקט זיך
איינע צו דער אַנדערער.

אין א וויילע ארום זיינען זיי ווידער ארויס
פון דער באַהעלטעניש און גענומען שלעפן פון
אלמער ווינטרויבן.

נאָר דאָ איז מען צוגעגאנגען צום אלמער.
די מיין האָבן זיך ווידער באַהאלטן אין די
לעכער.

— ניין, מיין פריינד, איך בין דיר גאָרניט
מקנא—האָט דאָן געזאָגט די פעלדמויז—ביי דיר אין
שטוב איז טאָקע פאָראַן פון אלדאָס גוטס, מ'דאָרף
זיך אָבער כסדר שרעקן, מע קען רויק קיין ברעקל
אין מויל ניט אריינלייגן. איך עס נאָר גראָז, לעב
אַרעמער פאַר דיר, דערפאַר אָבער ווייס איך ניט
פון קיין שרעק.

